

Franck LICARI

Chanteur, Danseur, comédien

Tessiture: Baryton basse 184 cm 84 Kg
Né: le 02/05/67 à PERPIGNAN
Nationalité: française.
Adresse: **Paris**
Tel: 06.87.07.83.26
Email: franck-licari@orange.fr
Site <http://francklicari.com>

FORMATION :

10/90 à 06/1994 : Conservatoire National Supérieure de Musique et de danse de PARIS
Classe d'Art lyrique : Nicole BROISSIN
Formation musicale : Isabelle ROSENFELD ABOULKER
Danse : James SPARROW
10/1993 : Chant : Evelyn Brunner, Anne-Marie RODDE et Suzanne SARROCA

EXPERIENCES : Opéra /Opéra comique / Opérette

02/1992 : Pausanias dans "l'éducation manquée" d'E. CHABRIER
Mise en scène : Nicole BROISSIN (CNSMDP)

06/1992 : Taxis dans "Le roi pausaule" d'A. HONNEGER
Mise en scène : Nicole BROISSIN (CNSMDP)

04/1993 : Ajax 1er dans "La Belle Hélène"
Opéra de NANCY
Mise en scène : Jacques DUPARC

02/1994 : Gauthier dans "Le carnaval de LONDRES" de D. MILHAUD
Opéra de METZ
Mise en scène : Bernard BROCA

03/1994 : D'Estillac dans "La veuve joyeuse" de J. OFFENBACH
Opéra de MASSY
Mise en scène : Georges CHEVALIER

10/1996 : Production Arcal, "La Chauve souris" de J. STRAUSS
6 mois de tournée en FRANCE et Théâtre des Champs Elysées
Adaptation et mise en scène : P. CAURIER et M. LEISER

12/1998 : Urbain dans "La vie parisienne" de J. OFFENBACH
Théâtres de LIEGE, METZ et MONTPELLIER (décembre 99)
Nouvelle adaptation et mise en scène : Alain MARCEL

- 03/2003:** Le chef des Bandits dans Don Quichotte de Massenet
Opéra du grand-Avignon
- 12/2004:** Urbain dans "La vie parisienne" de J. OFFENBACH
Opéra de Capitole de Toulouse, Nice, Avignon st Étienne, Toulon,
Reims, Massy
- 2008/2013 :** Urbain dans la vie parisienne de J. OFFENBACH
Opéra de Capitole de Toulouse, Nice, Avignon st Etienne,
Toulon, Reims, et Massy
Mise en scène : Nadine Duffaut
- 12/2014:** Ajax 1er dans la belle Helène d'Offenbach
Opéra du grand-Avignon
Mise en scène : Jerome Savary

EXPERIENCES : Théâtre (Musical)

- 06/1991 :** Jean-Marie dans "Exercices de conversation et de diction
française" d'E. IONESCO
Musique : Isabelle ROSENFELD ABOULKER
Mise en scène : Nicole BROISSIN (CNSMDP)
- 11/1992 :** L'Académicien dans "La lacune" d'E. IONESCO
Péniche Opéra
Mise en scène : Mireille LARROCHE
Musique : Isabelle ROSENFELD ABOULKER
- 06/1993 :** Le Directeur dans "Le directeur de Théâtre" W.A. MOZART
Mise en scène : Bernard BROCA (CNSMDP)

EXPERIENCES : Comédie musicale / Danse

- 09/1987 :** contrat de danseur au Centre Phocéén du Spectacle
- 12/1992 :** Jacques CHASTENEL dans "Nos folles Années"
Théâtre de TOURS
Mise en scène Jacques DUPARC
- 12/93 à 12/97:** Jamie dans "My Fair Lady"
Coproductio des Théâtres de LIEGE, AVIGNON, NANCY,
REIMS, LILLE, ROUEN, METZ, LAUSANNE et SAINT-ETIENNE
Adaptation française et mise en scène : Alain MARCEL
- 04/1995 :** Ambrose KIMPER dans "Hello Dolly"
Opéra de LIEGE, REIMS Montpellier et LILLE avec
Liliane MONTEVECHI
Mise en scène : Bernard BROCA

EXPERIENCES : Mise en scène

Assistant à la mise en scène de Bernard Brocca

- Der Schauspieldirektor "Le directeur de Théâtre" W.A.MOZART
- Le médium de G.Menotti.

Il est l'assistant de Nadine Duffaut.

- La Fille du Tambour Major,
- Ciboulette,
- La Veuve Joyeuse,
- La vie parisienne, dans des coproductions de l'opéra de Toulon, Avignon, St Etienne, Toulouse, Reims, Nice, Massy et Marseille
- Mais aussi la bohème aux Chorégie d 'Orange 2012
 - Katia Kabanova janvier 2015
- Mme Butterfly juillet 2016 aux Chorégie d 'Orange

Sport bon niveau: Equitation Galot 3, Velo, Natation,